

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм : Интегрисане основне и мастер академске студије из медицинских наука			
Назив предмета: Савремени аспекти фонације и артикулације			
Наставник/наставници: проф. др Сања Крејовић Тривић			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 2			
Услов:			
Циљ предмета Циљ овог предмета је да се студенти упознају са основама фонијатрије која се бави превенцијом, дијагностиком и лечењем поремећаја гласа и говора, као и да стекну сазнање о савременим аспектима фонације и артикулације.			
Исход предмета Препознавање и разликовање поремећаја гласа и говора. Фонација је комплексна интегрисана функција људског организма за чију реализацију је потребна корелација свих фактора који учествују у продукцији гласа. Глас је звучни феномен који подразумева све звуке у вокалном апарату. Глас је интегрисан у говор као високу психичку делатност који има физичке, физиолошке и музичке особине			
Садржај предмета Теоријска и практична знања из области фонијатрије приказују се путем савременог техничког апарата – ендовидеоларингостробоскопије.			
Литература Оториноларингологија са максилофацијалном хирургијом, уредници проф. др В. Ђукић и проф. др Љ. Јаношевић, Завод за уџбенике, Београд, 2014.			
Број часова активне наставе 30		Теоријска настава: 30	Практична настава: /
Методе извођења наставе Теоријска, практична, семинари, колоквијуми			
Оцена знања (максимални број поена 100) описно – положио/није положио			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	тест	70
практична настава	20		
колоквијум-и			
семинар-и			
Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испт, презентација пројекта, семинари итд.....			
*максимална дужна 2 странице А4 формата			